

OFERTA KONCERTOWA

Jan Adamczewski

- **Tribute to Norah Jones** – Agata Szpalik & Jan Adamczewski
- **Bossa Nova Night** – Agata Szpalik & Jan Adamczewski
- **Mon Paris** – Koncert Muzyki Francuskiej – Agata Szpalik, Jan Adamczewski, Katarzyna Strońska-Sierant
- **Obecni Nieobecni** – Agata Szpalik, Marcin Wojciechowski, Jan Adamczewski
- **Michael Jackson in Concert** – Jan Adamczewski Kwartet & Marcin Wojciechowski
- **Klasyka polskiego rocka na jazzowo** – Jan Adamczewski Kwartet & Marcin Wojciechowski
- **Whitney Houston in Concert** – Jan Adamczewski Kwartet & Kornelia Raźniewska
- **PORTRETY** – jazzowe obrazy wielkich mistrzów – Jan Adamczewski Kwartet
- **AROUND THE MOVIE** – Jan Adamczewski Kwartet



SZCZEGÓŁY KONCERTÓW

1. Tribute to Norah Jones

Agata Szpalik – wokal i fortepian
Jan Adamczewski – saksofon

Kameralny wieczór z muzyką Norah Jones, pełen subtelnych niuansów i akustycznej elegancji. Koncert przenosi słuchaczy w świat jazzowo-soulowych interpretacji klasycznych utworów artystki, tworząc ciepłą, intymną atmosferę dla miłośników melodyjności i harmonii.

2. Bossa Nova Night

Agata Szpalik – wokal i fortepian
Jan Adamczewski – saksofon

Wieczór w klimacie brazylijskiej bossa novy – lekkość, harmonia i słoneczne melodie w jazzowych aranżacjach. Subtelne improwizacje saksofonu łączą się z wokalem Agaty Szpalik, tworząc elegancki i odprężający koncert dla wszystkich spragnionych nastrojowej muzyki.

3. Mon Paris – Koncert Muzyki Francuskiej

Agata Szpalik – wokal
Jan Adamczewski – saksofon
Katarzyna Stroińska-Sierant – fortepian

Muzyczna podróż do Paryża w repertuarze największych ikon francuskiej sceny – Piaf, Aznavour, Zaz. Subtelne aranżacje fortepianu i saksofonu w połączeniu z wyrazistym wokalem tworzą wieczór pełen elegancji, romantyzmu i akustycznej finezji, który wciąga w świat francuskiego chanson.

4. Obecni Nieobecni

Agata Szpalik – wokal i fortepian
Marcin Wojciechowski – wokal
Jan Adamczewski – saksofon

Hołd dla twórców polskiej piosenki: Wodecki, Zaucha, Jantar, Krawczyk. Energetyczne utwory zestawione z refleksyjnymi balladami tworzą koncert pełen wspomnień i wzruszeń. Projekt dwóch wokalistów – Agaty Szpalik i Marcina Wojciechowskiego – z towarzyszeniem Jana Adamczewskiego, którego saksofon dodaje wyjątkowego kolorytu i nostalgicznego nastroju.

5. Michael Jackson in Concert

Jan Adamczewski Kwartet & Marcin Wojciechowski – wokal

Jazzowe i groove'owe interpretacje największych hitów Michaela Jacksona w nowoczesnych aranżacjach. Koncert łączy rytmiczną precyzję, jazzową improwizację i wyjątkową energię sceniczną. Marcin Wojciechowski wnosi wokalną ekspresję, a kwartet Jana Adamczewskiego dynamiczne solówki i subtelne harmoniczne smaczki, nadając znanym utworom nowe życie. Wieczór pełen energii, improwizacji i świetnej interakcji z publicznością gwarantuje niezapomniane wrażenia.

6. Klasyka polskiego rocka na jazzowo

Jan Adamczewski Kwartet
Marcin Wojciechowski – wokal

Perfect, Maanam, Lady Pank, Republika i inni – przeboje polskiego rocka w świeżych, jazzowych aranżacjach. Każdy utwór zyskuje nowe życie, łącząc charakterystyczne riffy i melodie z jazzową improwizacją, rytmiczną swobodą i akustyczną finezją. Koncert tworzy dynamiczną i pełną ekspresji przestrzeń dla fanów jazzu i rocka, zapewniając emocje, zabawę i wyjątkowy kontakt z publicznością.

7. Whitney Houston in Concert

Jan Adamczewski – saksofon
Katarzyna Stroińska-Sierant – fortepian
Mateusz Brzostowski – perkusja
Bartek Werachowski – gitara basowa
Kornelia Raźniewska – wokal

Wieczór w hołdzie twórczości Whitney Houston. Jazzowe interpretacje jej największych hitów – od dynamicznych, rytmicznych utworów po nastrojowe ballady – pełne wirtuozerii, emocji i mocnych wokalnych doznań. Kwartet nadaje kompozycjom współczesny charakter oparty na improwizacji i subtelnych zmianach harmonii. Wokal Kornelii Raźniewskiej wnosi ekspresję, barwę i siłę, tworząc koncert pełen elegancji, wzruszeń i muzycznej energii.

8. PORTRETY – jazzowe obrazy wielkich mistrzów

Jan Adamczewski Kwartet

Koncert inspirowany twórczością saksofonistów i kompozytorów, którzy ukształtowali historię jazzu oraz polskiej muzyki filmowej. Kwartet tworzy z ich dorobku muzyczne obrazy pełne przestrzeni, improwizacji i współczesnego brzmienia. Projekt obejmuje interpretacje twórczości m.in. Paula Desmond, Dave'a Brubecka, Krzysztofa Komedy, Jana „Ptaszyna” Wróblewskiego, Włodzimierza Nahornego, Charlie'go Parkera, Stanleya Turrentine'a, Stana Getza i Johna Coltrane'a. Zespół nadaje im nowe znaczenia, tworząc świeże, emocjonalne „portrety” mistrzów saksofonu.

9. AROUND THE MOVIE

Jan Adamczewski

Koncert inspirowany muzyką filmową – od światowej klasyki po polskie kompozycje. W repertuarze zarówno tematy znane z kina, jak „Moon River” czy „Mo’ Better Blues”, jak i motywy z kultowych polskich seriali, takich jak *Stawka większa niż życie*, *40-latek* czy *Vabank*. Jazzowa interpretacja, improwizacja i przemyślana narracja tworzą unikalny wieczór, w którym znane melodie zyskują nowe życie i świeże brzmienie.

O artyście

Jan Adamczewski – saksofonista, aranżer, kompozytor i inicjator wielu wydarzeń muzycznych w Poznaniu i w całej Polsce. Organizator koncertów, warsztatów i jam session.

Autor albumów: *Jazzodnova* (2025), *Feel The Moment* (2022), *Una Escultura* (2019), *Sax Buster* (2016), *Around The Movie* (2015), *Around The World* (2014), *Jan Adamczewski* (2013).

Twórca muzyki do spektakli: *Dag Hammarskjöld* i *Poezja może uratować świat*. Współpracował m.in. z Urszulą Dudziak, Majką Jeżowską, Katarzyną Skrzynecką, Kasią Wilk, Mezo, Sławkiem Uniatowskim, Aleksandrem Machalicą, Mieczysławem Hryniewiczem i Mariuszem Kiljanem. Z zespołem Bibobit koncertuje na największych scenach w Polsce. Prowadzi warsztaty improwizacji i wydaje publikacje muzyczne.

Laureat nagród Big Band Festiwalu w Nowym Tomyślu (2009 – instrumentalista, 2011 – wyróżnienie dla Sharp Eleven Big Band).

Więcej informacji i nagrania:

- www.janadamczewski.pl
- YouTube: Jan Adamczewski
- Facebook: Jan Adamczewski Music
- Instagram: adamczewski.jan

